

武汉软件工程职业学院文件

武软工职教〔2017〕41号

关于印发《武汉软件工程职业学院 精品在线开放课程建设应用 管理办法（试行）》的通知

各学院、有关部门：

《武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设应用管理办法（试行）》已经学校研究同意，现印发给你们，请认真贯彻执行。



武汉软件工程职业学院

2017年12月1日

武汉软件工程职业学院精品在线 开放课程建设应用管理办法

(试行)

为推动信息技术与教育教学深度融合,推进学校在线开放课程建设和应用,促进优质课程资源共享,加快学校创新创业教育与专业教育深度融合,深化高校教学模式和教学管理体制创新,全面提高教育教学质量。依据《教育部关于加强高等学校在线开放课程建设应用与管理的意见》(教高[2015]3号)和《湖北省教育厅办公室关于申报2016年度省级精品在线开放课程的通知》(鄂教高办函〔2016〕17号)等文件,现拟定学校精品在线开放课程建设应用管理办法,具体内容如下:

一、精品在线开放课程建设要求

(一) 课程建设总体要求

1. 课程内容与资源。体现现代教育思想、教学理念,符合教育教学规律,及时反映学科最新发展成果和教改教研成果;根据教学目标、学科特点、学生认知规律及教学方式,围绕学科核心概念及教学内容和资源间关系,按照教学单元、专题或模块的框架,合理、有序的设计知识单元和拆分、配置知识点及技能点。

课程基本资源系统完整,视频、音频、教案和演示文稿等经过精心设计和制作,内容准确、系统、完整,对教学内容、教学方法、教学手段等进行了统筹、集成,应用效果好,有助于提高学生兴趣,改善教学效果;拓展资源能反映本课程教学特点、建设优势,应用于教或学的某一环节、支持教学或学习过程。

2. 教学设计与方法。能够根据专业特点及学生层次制定课程教学目标,课程本身与每个教学单元、专题都有明确的知识、技

能、情感目标，目标实现与否可以测量；遵循有效教学的基本规律，以教学目标为导向，精心设计教学活动，科学规划在线学习资源和教学资源，明确学习评价策略和学习激励措施。

3. 教学活动设计。要重视学习任务与活动设计，体现以学生为主体、以教师为主导的教育理念，能综合运用多种方式、多种手段开展学生的学习活动，积极开展案例式、混合式、探究式等多种教学模式的学习，活动形式包括但不限于在线异步讨论、笔记、信息提醒、测验、教师答疑、作业、同伴互评、线下讨论、问卷、实时讨论、维基和一对一辅导。

4. 学习评价设计。根据课程特点建立多元化学习评价体系，探索线上和线下融合，过程性评价与终结性评价相结合的多元化考核评价模式，有明确合理的课程整体评价策略和各学习周、知识单元的评价策略，包括完成课程学习必须的各项学习活动的数量及评分的标准等；反馈及时；能记录学习和交互过程，并用于学习评价和教学研究。评价类型包括但不限于随堂小测验、单元测验、单元作业、讨论、调查、线下考试、期末考试和作业，原则上每个一级单元至少有一份习题作业。

5. 团队支持与服务。课程建设负责人应为高校正式聘用，具有良好师德、丰富的教学经验和较高的学术造诣的教师，至少应承担本课程 25%以上的授课视频录制任务；课程主讲教师应为教学一线长期承担本课程教学任务的教师，主要人员具有丰富的网络教学和在线开放课程建设经验；支持和鼓励教学名师、知名专家主讲开放课程，鼓励开展跨校、跨专业、跨层次建设满足不同教学需要、不同学习需求的在线开放课程或课程群；课程团队的知识结构、年龄结构、学缘结构及任务分工合理，团队成员包括专业教师和教育技术人员。课程正式运行后，能保证每学年都对外校开放，课程团队应能长期在线服务课程建设，承担课程内容

更新、在线辅导、答疑等。

6. 教学效果与影响。基于大数据信息采集分析,全程记录和跟踪教师的教学、学生的学习过程、学习进度、内容和反馈,全面跟踪和分析每个学生的个性特点、学习行为,对进度缓慢或有可能弃学的学生进行回访和提醒,同时为学习者提供及时的反馈信息。开展学习者问卷调查,及时根据调查反馈信息改进课程资源设计和教学。

(二) 课程设计要求

课程负责人根据教学大纲的要求,对课程进行整体教学设计,设计内容应包含完整的教学内容和教学活动,包括教学设计、教学实施、教学过程记录、教学策略设计、教学评价等环节。课程整体教学设计应以知识点为基础组织教学,能够支持线上教学或线上线下混合教学。

(三) 课程资源建设要求

课程资源建设内容应包含但不限于:介绍资源、授课视频、教学资料(PPT教案、参考资料等)、课后测验、讨论及单元作业、试题库、项目化或案例化的补充教材等资源。各类资源要求如下:

1. 课程介绍。课程介绍包括课程特点、教学目标、教学内容覆盖面、教学方法及组织形式、授课对象要求、教材与参考资料、课程已开设和面向社会开放情况等内容。阐述清为什么要学习该门课程、学习哪些内容,应该如何学习等信息,让学生“先了解”、“再学习”。

2. 教学大纲。教学大纲以纲要形式规定课程的教学内容,具体应包括课程的教学目的、教学任务、教学内容的结构、模块或单元教学目标与任务、教学活动以及教学方法上的基本要求等

3. 教学日历。教学日历是教师组织线上课程教学的具体实施计划表,应按周来明确规定教学进程、授课内容、授课方式、讨

论主题与要求、线上线下作业等教学活动的进度。

4. 课程导学。课程导学包括课程学习指南、学习建议，各课程单元的学习指南、学习方法建议，各种学习活动和学习方法介绍，常见问题等。

5. 教师授课视频。教师授课视频按教学知识单元录制，结合学生学习规律，视频以微课形式表现为主，以 5-15 分钟作为一个小视频，以知识点讲清楚、讲明白为准。

6. 教学资料。教学资料包括每个授课单元的课程教学演示文稿，以及其他参考资料、文献、案例等。（引用视频、文件、音频资料需注明出处以免造成不必要的知识产权纠纷。）

7. 教师团队。课程负责人及主讲教师基本情况介绍；课程团队构成及介绍，包括教学设计人员、助教、拍摄制作人员、技术支持人员、志愿者等。

8. 课堂讨论。每个单元可以安排有一个或多个课堂讨论，需设定讨论的主题。课堂讨论是教学团队在教学单元中发起的讨论。教师可选择将学生发言情况记入学生的平时成绩。

9. 测验。测验包括随堂测验和单元测验，随堂测验可以安排添加在某个教学单元中的多个教学视频间，可以方便学生即学即练，也便于老师随时考查学生对教学内容的理解和掌握程度；单元测验一般安排在整个教学单元学习完成之后进行。随堂测验和单元测验一般由客观题组成，题型可以是单一的单选题、多选题、填空题、判断题，或是上述多种题型的组合，平台自动判分。

10. 作业。作业的形式可以是主观题、客观题，或是两者的组合，可以采用学生互评或教师批改的方式进行判分。

11. 试卷。试卷是检测学生课程阶段性或整体学习情况的正式测验题，可以包括客观题、主观题及两者的组合题；试题满足测试目标的要求，涵盖考查范围内的主要知识点，考查内容的题

量和试题难度分布应与教学内容结构一致，具有一定的效度和信度，前后顺序必须合理，试题之间不能相互提示，不能相互矛盾。客观题由平台自动判分，主观题采用学生互评或教师批改的方式进行判分。每门课程不得低于 10 套试卷的内容建设试题库，题库中的试题可以包括客观题、主观题、案例分析、实践研讨等，数量不限。题库中的试题可以用于课后测试、单元作业、其中期末考试。

12. 课程评价。课程评价包括完成课程学习必需的课程整体评价策略和各学习周、知识单元的评价策略，评价策略明确了完成每个知识单元、每个学习周以及整门课程学习所必须按时完成的各项学习活动的数量、评分标准及成绩合成比例等，列入评价的学习活动包括视频点播、学习讨论、在线测试、在线作业、材料阅读等。

13. 拓展资源。拓展资源指反映课程特点，应用于各教学与学习环节，支持课程教学和学习过程，较为成熟的多样性、交互性辅助资源。例如：案例库、专题讲座库、素材资源库，学科专业知识检索系统、演示/虚拟/仿真实验实训（实习）系统、试题库系统、作业系统、在线自测/考试系统，课程教学、学习和交流工具及综合应用多媒体技术建设的网络课程等

（四）课程运行效果分析要求

为确保我校精品在线开放课程的运行质量，课程在正式投入教学使用后，每年须形成课程运行效果分析报告，以为课程的进一步完善与推广奠定基础。

1、课程基本信息：学校名称（LOGO）、课程名称、课程运行网址、课程建设团队、课程介绍、课程建设思路等相关基础信息。

2、课程主要内容：阐述整门课程的教学知识结构，详细罗列线上教学内容的知识点。

3、教学安排：包含以教学周为单位的教学计划、学习计划、考核计划、教学方式、线上指导方式、监督学习行为方式

4、学习流程监控：（a）体现教师如何监控全体学生学习概况、关注每个学生具体情况。（b）体现学生如何监控个人学习行为，掌控个人学习状况。

5、教学效果分析：依托课程平台的数据分析功能，全面输出与该课程教学相关联的各项统计数据，其中包括但不限于开始的网络班级数量、学习者人数、学习时长、各章节测试通过率，课程考核通过率、师生互动情况、教师答疑数量等相关信息。

6、课程评价：通过互动交流、问卷调查等交流方式面向学习者，对课程知识内容、教学方式、指导方式进行深入调研，获取学习者全方位需求，保障课程后期的运行质量。

7、课程亮点分析：充分体现课程教师通过网络化教学手段实行线上线下相结合的教学模式中所取得的亮点。

（五）课程资源技术要求

见附文：《武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设实施细则》

（六）课程资源配置清单及控制价

见附文：《武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设实施细则》

（七）精品在线开放课程验收评审指标

见附文：《武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设实施细则》

二、精品在线开放课程应用

坚持应用驱动、建以致用，着力推动在线开放课程的广泛应用。整合优质教育资源和技术资源，实现课程和平台的多种形式应用与共享，促进教育教学改革和教育制度创新，提高教育教学

质量。我校精品在线开放课程主要在以下四方面应用：

（一）专业核心课程教学

各二级学院结合专业人才培养目标和需求，通过在线学习、在线学习与课堂教学相结合等多种方式应用在线开放课程，创新校内、校际课程共享与应用模式，不断改进专业核心教学效果，提升学生专业核心能力。

（二）建设对口支援项目

承担对口支援任务的二级学院，探索通过在线开放课程支援西部受援高校教学，受援高校需积极应用在线开放课程。

（三）开展学分银行试点

充分发挥课程共享作用，试点在线开放课程学分认定和学分管理制度创新。与各兄弟高校之间在合作、共赢、协议的基础上实现在线开放共享课程的互认，在双方、多方协议的基础上，根据专业设置和课程学分设置标准自行认定学分。

（四）增强社会服务能力

深化校企合作，通过协同创新和集成创新的方式建设满足不同教学需要、不同学习需求的在线开放课程或课程群，积极探索课程拓展资源与个性化学习服务的市场化运营方式，为企业或社会学习者提供优质高效的个性化服务，增强社会服务能力。

三、精品在线开放课程管理

加强规范管理，明确学校和二级学院的主体责任，强化建设主体的自我管理机制，规范在线开放课程建设、应用、引进和对外推广的工作程序。完善课程内容审查制度，加强教学过程和平台运行监管，防范和制止有害信息传播，保障平台运行稳定和用户、资源等信息安全。

（一）规范在线开放课程的对外推广与引进。对外推广或引进课程应遵守我国教育、中外合作办学、互联网等相关法律法规，

履行我国加入世界贸易组织有关教育服务的具体承诺，并择优推荐选择。各二级学院承担课程对外推广或引进课程的直接责任。鼓励通过在线开放课程公共服务平台和境外平台积极对外推广我校优质课程。

（二）加强在线开放课程建设应用的师资和技术人员培训。根据教师、学习者的需求变化和技术发展，开展课程建设、课程应用以及大数据分析应用等培训。

（三）组织“校级精品在线开放课程”认定。学校将按“先建设、后认定”的方式予以支持，通过网上监测、使用评价、年度检查等方式对课程实际应用情况进行跟踪和评价，连续两年运行平稳、更新维护快、使用效益好、评价高的课程认定为校级精品在线开放课程。具体评价指标见“附件一精品在线开放课程评审指标”。

（四）在线开放课程公共服务平台建设方，要切实承担课程服务和数据安全保障的主体责任。要严格遵守国家网络与信息安全管理规范，依法依规开展活动，为学校师生和社会学习者提供优质高效的全方位、个性化服务，建立全方位安全保障体系，实施对课程内容、讨论内容、学习过程内容的有效监管，防范和及时制止网络有害信息的传播。要高度重视知识产权保障，与学校、课程建设团队签订平等互利的知识产权保障协议，明确各方权利和义务，切实保障各方权益。

本管理办法自发布之日起执行，具体解释权归高职教务处。

附：武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设实施细则

附:

武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设实施细则

依据《武汉软件工程职业学院精品在线开放课程建设应用管理办法》，为进一步明确精品在线开放课程建设的资源技术指标、资源配置清单及控制价、验收评审指标等要求，特制订本实施细则，具体内容如下:

一、精品在线开放课程资源技术要求

1. 视频制作部分

(1) 拍摄形式及设备要求: 要求 4K 高清相机(或摄像机)拍摄。操作性课程需要配备摇臂、导轨等拍摄设备。拍摄配置单反镜头: 24mm-70mm 常规镜头。

(2) 拍摄场景选择: 根据拍摄形式选择在摄影棚、专业录播室、教学触摸一体机、实景场地、休息室或纯色背景前拍摄。与课程内容相关的实践、生产、经营类知识点建议以实景拍摄为主, 但需保证录制现场光线充足、环境安静、整洁, 避免在镜头中出现有广告嫌疑或与课程无关的标识等内容。

(3) 视频构图、配色: 画面构图要求构图合理, 画面主体突出。除了普通的出镜讲解之外, 与课程内容相符合的教具实拍、实验实拍、抠像动画、抠像 PPT、虚拟背景等形式, 更要满足画面的主体与构图合理, 内容与教学目标相吻合。

微课的背景配色要求与课程内容相匹配, 可以是彩色喷绘、电脑虚拟或现场实景等背景。背景的颜色、图案不易过多, 保持静态, 画面简洁、明快, 利于营造好的学习气氛。

(4) 课程声音效果: (a) 声音和画面同步。(b) 双声道。(c) 声音无明显失真、无明显噪音、回声或其它杂音, 无音量忽大忽小现象。(d) 伴音清晰、饱满、圆润, 解说声与现场声无明显比例失调, 解说声与背景音乐无明显比例失调。(e) 背景音乐需要与课程学习想匹配, 与教师声音、配音以及其他音频资料, 整体和谐; (f) 无其它声音质量问题。

(5) 视频编码方式: 视频压缩采用 H.264/AVC 编码方式, 封装格式采用 MP4。

(6) 视频分辨率: 画面宽高比 16:9, 分辨率不低于 1280×720 , 建议采用 1920×1080 分辨率, 单个文件体积不大于 800M。

(7) 视频码率: 码率不低于 5Mbps, 建议采用 8Mbps 码率。(bps: 每秒比特数)

(8) 视频帧率: PAL 制, 25 帧/秒, 扫描方式为逐行扫描。

(9) 图像效果: (a) 图像不过亮、过暗; (b) 人、物移动时无拖影、耀光现象; (c) 图像无抖动跳跃, 色彩无突变, 编辑点处图像稳定, 画面剪辑衔接自然, 无空白帧。(d) 白平衡正确, 无明显偏色。(e) 无其它图像质量问题。

(10) 音频编码: 采用高级音频编码 AAC (Advanced Audio Coding)。

(11) 音频采样率: 不低于 48KHz。

(12) 音频码流率: 建议不低于 128Kbps。

(13) 音频信噪比不低于 48db。

(14) 视频素材: 用于课程的视频、图片等资料应选用高质量、清晰的, 尽量与课程视频分辨率相匹配。若用 PPT 作为素材的, 注意 PPT 的宽高比应设置为 16:9, 排版美观, 画面和谐精美。

(15) 动画文字: 后期制作的动画、显示的文字, 不能出现错误, 同一门课程中字体风格一致。

(16) 片头: (a) 片头需要原创, 建议片头长度不超过 10 秒。一个教学单元内, 如果有多个视频, 建议仅在第一个视频加片头, 可在每个视频后加片尾。(b) 片头建议包含我校特色素材, 体现我校相应课程特色。(c) 片头出现的学校 LOGO、名字等素材不能失真、变形。

17. 视频长度: 建议单个视频长度为 5-15 分钟, 原则上最长不超过 20 分钟。

2. 字幕(唱词)制作部分

(1) 文件格式: SRT 封装格式, UTF-8 编码, 每个视频文件对应独立的 SRT 文件。

(2) 唱词的行数、字数要求: 每屏只有一行唱词, 每行不超过

20 个字。

(3) 唱词的断句: 不能简单按照字数断句, 以内容为断句依据。

(4) 唱词时间轴对应: 唱词文字出现的时间与视频声音一致。

(5) 唱词的文字内容: 唱词文字要使用符合国家标准的规范字, 除特殊情况下不出现繁体字、异体字、错别字。唱词文字错误率不能超过 1%。

(6) 唱词中的标点符号: 只有书名号及书名号中的标点、间隔号、连接号、具有特殊含意的词语的引号可以出现在唱词中, 在每屏唱词中用空格(半角)代替标点表示语气停顿。

(7) 唱词中的数学公式、化学分子式、物理量和单位, 尽量以文本文字呈现; 不宜用文本文字呈现的且在视频画面中已经通过 PPT、板书等方式显示清楚的, 可以不加该行唱词。

(8) 唱词文字: 一般情况下使用中文字幕, 有特殊需求的课程(双语课程等), 除制作中文唱词外, 还需制作英文唱词。

(9) 多语种唱词应用多个 SRT 文件封装(如中英文双唱词, 应配 1 个中文 SRT 文件和 1 个英文 SRT 文件)。

3. 教学资源部分

(1) 文本文档: 一般情况下可使用 DOC、DOCX、PDF、PPT、PPTX 等常用存储格式, 建议使用 PDF 文本格式。

(2) 图形图像文件: 一般情况下使用 JPG、PNG、BMP、TIF 和 GIF 等常用格式, 建议彩色图像颜色位深度不低于 24 位(真彩色), 灰度图像灰度级不低于 256 级, 图片内容清晰可辨, 无明显的模糊。单个文件不大于 10M。

(3) 音频文件: MP3 作为音频存储格式, 原则上要求音频采样频率不低于 22.05KHz, 量化位数不小于 8 位, 音频码率不低于 128Kbps; 音频播放流畅, 双声道, 声音清晰, 噪音低, 回响小, 无失真。

二、精品在线开放课程资源配置参考清单及参考控制价

根据学校的具体经费状况, 现提供课程资源配置参考清单如下, 控制单价仅做参考, 课程负责教师可根据项目建设具体情况做调整。

服务内容		内容描述	交付格式	参考控制单价
教学内容组织	PPT 课件美化 (校级)	1、教师定稿电子课件 2、标准模板 (封面/封底背景、内页示例) 3、普通页面: 文字排版、图片处理、简易图表、基础动画	PPT	10-20 元/页
	PPT 课件美化 (省级)	1、教师提供定稿电子课件 2、精品模板 (动态 LOGO 展示、封面/封底背景、内页示例) 3、复杂页面: 背景设计、复杂图形图表、动画创意 4、视频处理: 剪辑, 转格式 5、配乐: 背景音乐	PPT	30-50 元/页
数字资源建设	图片素材整理	1、教师提出具体要求或直接与教材对应 2、公司在互联网进行搜索及处理	JPG	50 元/个
	原理动画 (二维)	1、教师确认知识点 2、协作编写脚本 3、公司制作原理动画 (60 秒以内)	SWF	2500 元/个
	情景动画 (二维)	1、教师确认知识点 2、协作编写脚本 3、公司制作情景动画 (60 秒以内)	SWF	4000 元/个
	三维建模	1、教师提供知识点 2、公司创建单个原件展示类模型	Mp4	3000 元/个
	微视频或微课 (8 分钟内)	1、教师提供录像 PPT 定稿内容 2、公司设计 PPT 模板并排版美化 3、教师配合公司进行理论或实操拍摄 4、公司对成品进行片头片尾设计并合成	Mp4	1200 元/个
	理论知识讲解视频 (抠像或大屏)	理论知识讲解通常涉及的文字内容相对较多, 采用高清交互大屏 (高清交互大屏不小于 84 寸) 讲解或教师虚拟抠像讲解展示相关内容。 1、教师提供录像 PPT 定稿内容 2、公司设计 PPT 模板并排版美化 3、教师配合公司进行拍摄 4、片头片尾设计 5、制作字幕文件	Mp4	3000 元/个
	实验/实训操作 (实拍+动画)	实验/实训操作: 实验实训操作内容采用师生操作实拍加上后期动画的形式呈现。 1、教师提供录像 PPT 定稿内容 2、公司设计 PPT 模板并排版美化 3、教师配合公司进行拍摄 4、片头片尾设计 5、制作字幕文件	Mp4	3000 元/个
	比赛级微课 (8 分钟内)	团队全程参与知识点的定制, 脚本的编写, 制作手段包括 PPT、理论视频、实操视频、绿幕抠像、MG 动画、特效、字幕等服务, 强调后期编辑, 该类型优点为档次高, 画面感极强, 配合动感音乐的旋律 (成品 8 分钟内)	Mp4	4000-8000 元/个
	课程资料库	综合试题内容组织与优化	Word	800 元/套
		行业资料库: 收集与整理相关的行业资料	Word	300 元/套
		教学案例库: 收集与整理相关的案例资料	Word	500 元/套
特色资源	立体化教材	将传统纸质教材与声音、视频、动漫等其它线上资源有机结合, 实现学习方式灵活、学习内容丰富、学习效果良好。包括图片、PPT、Flash、试题、视频及 5 个三维模型素材集成, 支持安卓与苹果手机 APP 扫描教材中的图片与公式进行学习。	IPA	30000 元/门
			APK	25000 元/门

三、精品在线开放课程验收评审指标

一级指标	二级指标	主要观测点
1. 项目建设基础 (25分)	1.1 课程建设情况 (15分)	1.1.1 课程性质与作用。课程内容符合所在专业人才培养目标和相关技术领域职业岗位(群)的任职要求;本课程对学生职业能力和职业素质养成起主要支撑或明显促进作用,且与前、后续课程衔接得当。(5分)
		1.1.2 课程设计理念与思路。以职业能力培养为重点,推行“学中做、做中学”,探索任务驱动、项目导向等有利于增强学生职业能力的教学模式,充分体现职业性、实践性和开放性要求。(5分)
		1.1.3 课程改革。本课程特色鲜明,课程改革和建设成果在全省具有较大影响力。(5分)
	1.2 建设队伍 (10分)	1.2.1 课程负责人。承担本课程主要教学任务,工学结合的执教能力强。参与和承担教学改革研究与实践项目,成果显著。(5分)
		1.2.2 建设团队。团队校企融合、优势互补,且分工明确、协作有序,执行力强。(5分)
2. 建设目标 (5分)	2.1 建设目标 (5分)	建设目标能重点围绕“能学、辅教”的功能定位,具体明确可行 (5分)
3. 建设内容 (30分)	3.1 资源规划与组织 (10分)	以学习者为中心,针对课程教学目标,重构资源体系,资源组成碎片化、内在逻辑系统合理。基本资源覆盖课程所有知识点和岗位技能点;拓展资源体现行业发展的前沿技术和最新成果,包括应用于各教学环节、支持教学过程、较为成熟的多样性、交互性辅助资源;规划建设资源丰富多样,体现量大面广,实现资源冗余。(10分)
	3.2 资源内容 (20分)	资源内容包括课程介绍、教学大纲、教学日历、教案或演示文稿、重点难点指导、作业、参考资料目录和微课程等教学活动资源。包括教学设计、教学实施、教学过程记录、教学评价等环节,颗粒化资源建设水平高、表现形式适当,能够支持线上教学或线上线下混合教学。资源建设形式与标准遵循通用的网络教育技术标准。(20分)
4. 建设措施 (10分)	4.1 建设举措和计划 (5分)	建设举措具体明确,进度安排科学可行。(5分)
	4.2 资金安排 (5分)	资金安排和支出具体可行,用途合理,切合实际。(5分)
5. 资源应用	5.1 资源应用 (30分)	在线资源丰富、类型多样、分布合理,教学设计、教学实施、过程记录、教学评价、自主学习等功能完备。学生和社会人员对课程资源点击使用率较高、评价较高。(30分)

随着信息技术和市场的不断发展,本细则所定相关指标将及时更新,本细则亦将随之修订,本细则具体解释权归高职教务处。

